|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **3** | | | **Grado** | | | | **2°** | **Campo** | | Ética, naturaleza y sociedades | | | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | |  | | | | | | | | |
| **Proyecto** | | | **Convivencia armónica en el aula** | | | | | | | | | | **Escenario** | | Aula.  Páginas 200 a la 205 |
| Identificar la importancia de llegar a acuerdos para el logro de una convivencia armónica en su comunidad de aula. | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Campo** | | **Contenidos** | | | | | | | | **Proceso de desarrollo de aprendizajes** | | | | | |
|  | | Democracia como forma de vida: construcción participativa de normas, reglas y acuerdos para alcanzar metas colectivas y contribuir a una convivencia pacífica en nuestra casa, el aula, la escuela y la comunidad, así como las consecuencias de no respetar acuerdos, reglas y normas escolares y comunitarias. | | | | | | | | Participa en la revisión y construcción de acuerdos, reglas y normas que sirven para atender necesidades compartidas, alcanzar metas comunes, resolver conflictos y promover la convivencia pacífica en el aula, la escuela y la comunidad.  Comprende las consecuencias personales y colectivas de no respetar acuerdos, reglas y normas escolares y comunitarias. | | | | | |
| **Contenidos y PDA referentes a lectoescritura** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Lectura compartida en voz alta. | | | | | | Comenta con otras personas el contenido de textos que ha escuchado: actitudes de los protagonistas de una historia; datos o situaciones interesantes; alternativas para resolver un problema o atender una necesidad; experiencias personales; reportes sobre noticias, etcétera. | | | | | | | | | |
| Uso de convenciones de la escritura presentes en la cotidianeidad. | | | | | | Reconoce letras que puede relacionarse con sonidos diferentes, así como sonidos equivalentes que pueden relacionarse con letras distintas y asocia los sonidos vocálicos y consonánticos con sus letras correspondientes. | | | | | | | | | |
| Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares. | | | | | | Registra por escrito instrucciones breves para realizar actividades en casa, listas de materiales o datos, asentar normas, etcétera. | | | | | | | | | |
| Escritura colectiva por medio del dictado. | | | | | | Produce diferentes textos de manera colectiva, mediante el dictado, tomando en cuenta el propósito comunicativo, las y los destinatarios y los tipos de texto.  Revisa y corrige el texto que dicta o le dictan, a fin de verificar que se entiende lo que se quiere comunicar; identifica palabras que se repiten y da sugerencias para sustituirlas. | | | | | | | | | |
| **Actividades de apoyo a la lectoescritura** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Durante el desarrollo del proyecto:**   * Seguir la lectura en voz alta de los textos leídos para hacer comentarios sobre su contenido. * Registrar por escrito la información que obtiene al realizar las investigaciones, haciendo énfasis en la ortografía, segmentación y el uso de las mayúsculas al inicio de cada enunciado y el punto al final de cada uno. * Revisar la segmentación de palabras, el uso correcto de las mayúsculas y los signos de puntuación en sus producciones escritas. * Registrar por escrito acuerdos del aula para propiciar la convivencia pacífica. Iniciar la redacción de cada acuerdo con mayúscula. * Reconocer letras que pueden relacionarse con sonidos equivalentes (s, z, c) al realizar el ejercicio “¿Con S, C o Z?” | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Metodología** | | | | | Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) | | | | | | | **Tiempo de aplicación** | | Se sugiere una semana | |
| **DESARROLLO DEL PROYECTO** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Momento #1. Presentemos** | | | | | | | | | | | | | | **Recursos e implicaciones** | |
| * Leer el texto “Canción de un pirata” en las *páginas 184 y 185 del libro Múltiples Lenguajes*. Realizar comentarios en torno a las siguientes preguntas: * ¿Qué creen que buscaba el pirata? * ¿Qué debe hacer para convertirse en un niño educado? * ¿Cómo deberá actuar para tener muchos amigos? * Después de realizar los comentarios correspondientes, contestar el ejercicio **“Canción de un pirata” incluido en el Cuadernillo Múltiples Lenguajes** que se podrá adquirir en nuestra página web desde el siguiente enlace:   <https://lainitas.com.mx/primaria/ML2.html>   * Observar las imágenes que aparecen en la *página 200 del Libro Proyectos de Aula* donde se muestra la convivencia en dos salones de clase. * Comentar las siguientes preguntas:  1. ¿En cuáles imágenes se muestra una convivencia armónica? 2. ¿Reconocen en las imágenes algún personaje que favorezca ese tipo de convivencia?, ¿quién es? 3. ¿Quién debe establecer la manera de convivir en el aula?, ¿por qué?, ¿cómo lo hace?  * Observar las imágenes del ejercicio “Convivencia armónica” donde se muestran niños conviviendo en el contexto escolar. (Anexo al final del documento) Recortarlas, agrupar aquellas donde se aprecia una convivencia armónica y pegarlas en su cuaderno escribiendo el título “Convivencia pacífica”. En otra hoja pegar donde se aprecian conflictos y titular “Conflictos en la convivencia”. | | | | | | | | | | | | | | -Libro Múltiples Lenguajes  -Guiar diálogo de reflexión  -Cuadernillo Múltiples Lenguajes  -Libro Proyectos de Aula  -Ejercicio “Convivencia armónica”  Pegamento, tijeras y cuaderno | |
| **Momento #2. Recolectemos** | | | | | | | | | | | | | | **Recursos e implicaciones** | |
| * En asamblea, reflexionar sobre:  1. ¿Qué es la convivencia armónica? 2. ¿Qué problemas ocasiona la falta de convivencia armónica?  * Observar las palabras que aparecen resaltadas en el lado derecho de la *página 201 del libro Proyectos de Aula*: tolerancia, empatía, respeto, inclusión, igualdad y reglamento. Posteriormente, dialogar en torno a estos elementos. * Cuestionar ¿cuáles de estos elementos son necesarios para que en el salón de clases haya una convivencia armónica? * Para saber más acerca de la convivencia, consultar las *páginas 232 y 233 del libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia.* * Plantear a los alumnos la siguiente pregunta: ¿Creen que para convivir armónicamente es necesario escuchar? * Leer la información sobre la escucha activa en las *páginas 238 y 239 del libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia* y mencionar ejemplos de cómo contribuye a generar convivencia armónica. * En el cuaderno, ilustrar ejemplos de buena convivencia.   **PAUTA DE EVALUACIÓN:**   * Reflexiona sobre la convivencia armónica e ilustra ejemplos en el cuaderno.   **TAREA:**  En casa, investigar las palabras tolerancia, empatía, respeto, inclusión, igualdad y reglamento. Para ello consultar diccionarios, visitar la biblioteca pública o buscar en internet con ayuda de un adulto. Registrar en su cuaderno la información que obtengan.   * En plenaria, dialogar acerca de lo siguiente: ¿de qué manera los elementos que investigaron contribuyen a una convivencia armónica? Registrar su respuesta en el cuaderno. * Leer el texto sobre la convivencia armónica que aparece en la *página 202 del libro Proyectos de Aula*; posteriormente realizar comentarios. * Solicitar que dividan una hoja de su cuaderno en dos partes, en una escribir las consecuencias personales que pudieran ocurrir en caso de no respetar los acuerdos de convivencia del aula; en la otra parte, escribir las consecuencias colectivas, es decir, las que afectan a toda la comunidad de aula. En plenaria comentar sus reflexiones.   **PAUTA DE EVALUACIÓN:**   * Comprende las consecuencias personales y colectivas de no respetar los acuerdos, reglas y normas escolares y comunitarias y las registra por escrito. * Proporcionar el ejercicio “¿Con S, C o Z?” para que escriban la letra que completa cada palabra relacionada con la convivencia armónica. Después hacer un dibujo alusivo. (Anexo al final del documento) * Resolver la sopa de letras “Convivencia armónica” para que busquen palabras relacionadas con la convivencia. (Anexo al final del documento)   **PAUTA DE EVALUACIÓN:**   * Reconoce sonidos equivalentes que pueden relacionarse con letras distintas. Compara características de c, s, z. | | | | | | | | | | | | | | -Guiar la reflexión  -Libro Proyectos de Aula  -Libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia  -Cuaderno  -Colores  -Diversas fuentes de información  -Cuaderno  -Cuaderno  -Libro Proyectos de Aula  -Cuaderno  -Ejercicio “¿Con S, C o Z?”  -Sopa de letras “Convivencia armónica” | |
| **Momento #3. Formulemos el problema** | | | | | | | | | | | | | | **Recursos e implicaciones** | |
| * Leer para los niños el texto que aparece en las *páginas 202 y 203 del libro Proyectos de Aula* donde se relata que Adriana, una alumna en silla de ruedas, se integró a una comunidad de aula, por lo que Raúl se cuestionó si con su llegada iba a cambiar la convivencia. No obstante, el maestro comentó que era buen momento para compartir con Adriana los acuerdos que tenían para convivir de manera armónica. * Dialogar con base en las siguientes preguntas:  1. ¿Piensan que con la llegada de Adriana cambiará la convivencia en el aula?, ¿de qué manera? 2. ¿Consideran que sería necesario establecer nuevos acuerdos para una convivencia armónica?, ¿por qué? 3. ¿Cuáles podrían ser esos nuevos acuerdos? Dar ejemplos. | | | | | | | | | | | | | | -Libro Proyectos de Aula  -Guiar el diálogo | |
| **Momento #4. Organicemos la experiencia** | | | | | | | | | | | | | | **Recursos e implicaciones** | |
| **Álbum de convivencia en la comunidad de aula**   * En plenaria, reflexionar: ¿en su comunidad de aula hay situaciones por las que es necesario establecer nuevos acuerdos que favorezcan la convivencia armónica?, ¿cuáles son? * Recuperar los elementos que han investigado a lo largo del proyecto y considerarlos para establecer los nuevos acuerdos en su comunidad de aula. * Escribir en su cuaderno los acuerdos que consideren necesario agregar. Considerar lo que investigaron en la sesión pasada para establecer los nuevos acuerdos en su comunidad de aula. * En plenaria, compartir las propuestas y en comunidad de aula definir los nuevos acuerdos. Ayudar a las niñas y niños a escribir los acuerdos en una cartulina. * Pegar la cartulina en un lugar visible del salón.   **PAUTA DE EVALUACIÓN:**   * Participa en la revisión y construcción de acuerdos, reglas y normas para promover la convivencia pacífica en el aula, la escuela y la comunidad. Registra por escrito instrucciones breves para asentar normas. | | | | | | | | | | | | | | -Guiar diálogo de reflexión  -Cuaderno  -Una cartulina  -Marcadores  -Cinta adhesiva | |
| **Momento #5. Vivamos la experiencia** | | | | | | | | | | | | | | **Recursos e implicaciones** | |
| * Poner en práctica los acuerdos que se establecieron. * De manera individual, en una hoja blanca elaborar un dibujo de cómo conviven en el aula con sus compañeros y compañeras a partir de la puesta en práctica de los acuerdos. * En grupo, juntar sus dibujos. Hacer con ellos el “Álbum de convivencia en la comunidad de aula”. Organizarse para difundirlo en las zonas de la escuela que consideren más visibles. | | | | | | | | | | | | | | -Hojas blancas | |
| **Momento #6. Resultados y análisis** | | | | | | | | | | | | | | **Recursos e implicaciones** | |
| * En colectivo incorporar al álbum más dibujos sobre la convivencia en el salón de clases. * Dialogar respecto a los acuerdos que se tomaron para la convivencia armónica en el aula. Consultar el álbum cuando lo crean conveniente. * Intercambiar opiniones acerca de las siguientes preguntas:  1. ¿Por qué es importante promover una convivencia armónica mediante valores como la inclusión y la tolerancia? 2. ¿Qué papel juegan el maestro, la maestra, los alumnos y las alumnas en la construcción de acuerdos?  * De manera individual, escribir lo nuevo y lo relevante que aprendieron para compartirlo con el grupo. * Escribir en su cuaderno los acuerdos asamblearios a los que llegaron en comunidad para lograr una convivencia armónica. | | | | | | | | | | | | | | -Guiar diálogo de reflexión  -Cuaderno | |
| **Productos y evidencias de aprendizaje** | | | | | | | | | | | | | | | |
| * **Ejercicios impresos:** * Convivencia armónica * ¿Con S, C o Z? * Sopa de letras: Convivencia armónica * Clasificación de imágenes en “Convivencia pacífica” y “Conflictos en la convivencia” * Investigación de las palabras tolerancia, empatía, respeto, inclusión, igualdad y reglamento * Texto sobre las consecuencias personales y colectivas de no respetar los acuerdos de convivencia en el aula y escuela * Propuestas de nuevos acuerdos en el aula para favorecer la convivencia armónica * **Producto:** Cartulina con los acuerdos para la convivencia en el aula * **Producto:** “Álbum de convivencia en la comunidad de aula” | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Aspectos a evaluar** | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Reflexiona sobre la convivencia armónica e ilustra ejemplos en el cuaderno. * Comprende las consecuencias personales y colectivas de no respetar los acuerdos, reglas y normas escolares y comunitarias y las registra por escrito. * Reconoce sonidos equivalentes que pueden relacionarse con letras distintas. Compara características de c, s, z. * Participa en la revisión y construcción de acuerdos, reglas y normas para promover la convivencia pacífica en el aula, la escuela y la comunidad. Registra por escrito instrucciones breves para asentar normas. | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ajustes razonables** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Observaciones** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Se sugiere trabajar dos proyectos didácticos de forma simultánea, es decir, media jornada trabajar con un proyecto y la otra parte de la jornada con otro que guarde vinculación directa o indirectamente. | | | | | | | | | | | | | | | |

**CONVIVENCIA ARMÓNICA**

* Recorta las imágenes, agrupa aquellas donde se aprecia una convivencia armónica y pégalas en tu cuaderno escribiendo el título “Convivencia pacífica”. En otra hoja pega donde se aprecian conflictos y titula “Conflictos en la convivencia”.

Imagen que contiene interior, tabla, niño, pequeño

Descripción generada automáticamenteDibujo animado de un personaje de caricatura

Descripción generada automáticamente con confianza baja

Una caricatura de una persona

Descripción generada automáticamente con confianza mediaUn dibujo de una niña

Descripción generada automáticamente con confianza media

Imagen que contiene Diagrama

Descripción generada automáticamenteImagen que contiene Diagrama

Descripción generada automáticamente

Dibujo de una niña

Descripción generada automáticamente con confianza media

Dibujo animado de un personaje de caricatura

Descripción generada automáticamente con confianza media

Un dibujo de una niña con un juguete

Descripción generada automáticamente con confianza baja

**¿CON S, C o Z?**

* Escribe la letra que hace falta para completar las palabras relacionadas con la convivencia. Después realiza un dibujo alusivo a la buena convivencia.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| toleran\_\_\_ia | re\_\_\_peto | inclu\_\_\_ión |
| conviven\_\_\_ia | acuerdo\_\_\_ | pa\_\_\_ífica |
| norma\_\_\_ | diferen\_\_\_ias | regla\_\_\_ |
| valore\_\_\_ | pa\_\_\_ | respon\_\_\_abilidad |

**CONVIVENCIA ARMÓNICA**

* Busca en la sopa de letras las palabras relacionadas con una convivencia pacífica.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| convivencia | armónica | tolerancia |
| empatía | respeto | inclusión |
| igualdad | reglamento | colaborativo |
| responsabilidad | acuerdos | pacífica |
| paz | diálogo |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| q | r | b | y | z | l | h | g | z | k | m | t | a | c | u | e | r | d | o | s | l | q |
| l | i | g | u | a | l | d | a | d | g | a | j | z | o | c | x | c | v | l | w | l | f |
| t | r | g | p | h | p | w | j | h | b | i | r | y | b | l | ñ | o | v | q | e | t | v |
| u | x | b | x | g | h | f | k | o | t | n | j | d | b | h | l | l | o | r | o | o | h |
| z | f | w | j | r | q | o | b | t | y | c | t | r | j | h | c | a | s | e | c | l | u |
| e | u | m | d | e | h | d | t | t | y | l | p | u | z | b | n | b | f | s | a | e | n |
| y | j | o | p | g | g | t | p | n | p | u | y | b | j | q | n | o | t | p | f | r | d |
| r | ñ | f | k | l | a | f | ñ | m | o | s | y | g | j | j | d | r | n | o | n | a | n |
| o | r | y | y | a | k | c | o | n | v | i | v | e | n | c | i | a | v | n | p | n | j |
| o | e | u | d | m | d | q | c | ñ | a | o | e | x | k | ñ | h | t | x | s | a | c | p |
| i | s | n | i | e | l | a | r | m | o | n | i | c | a | r | u | i | e | a | c | i | d |
| f | p | p | v | n | v | p | t | o | x | v | f | d | o | e | ñ | v | y | b | i | a | a |
| e | e | r | s | t | i | g | h | o | i | y | y | z | g | u | o | o | l | i | f | r | q |
| w | t | p | n | o | r | m | y | k | o | d | g | p | s | y | w | j | e | l | i | h | b |
| k | o | z | j | i | p | e | m | p | a | z | h | e | s | l | g | l | z | i | c | p | v |
| j | m | a | s | v | s | u | h | c | o | u | j | m | l | i | z | y | ñ | d | a | k | x |
| u | h | o | v | i | h | ñ | c | l | y | n | n | e | m | p | a | t | i | a | v | a | h |
| f | g | h | b | k | a | w | e | m | r | d | i | a | l | o | g | o | a | d | f | s | l |